Objetivos, contenidos y conocimientos previos

Objetivos

1. Aprender la técnica necesaria para realizar ejercicios y melodías en la 8ª aguda (Mi4 -> Do5).
2. Conocer las características sonoras de la 8ª alta o aguda de la flauta escolar (muy poco empleada).
3. Conocer y practicar todo lo aprendido en el curso con una selección de temas escolares procedentes de fuentes diversas: folclore, cine, etc.

Contenidos

- **Lección 12**.- Arpegios tríadas y cuatríadas en Do mayor
- **Lección 13**.- El paso a la octava aguda
- **Lección 14**.- La octava aguda
- **Lección 15**.- Selección de temas y canciones para flauta escolar
- Fin

Conocimientos previos

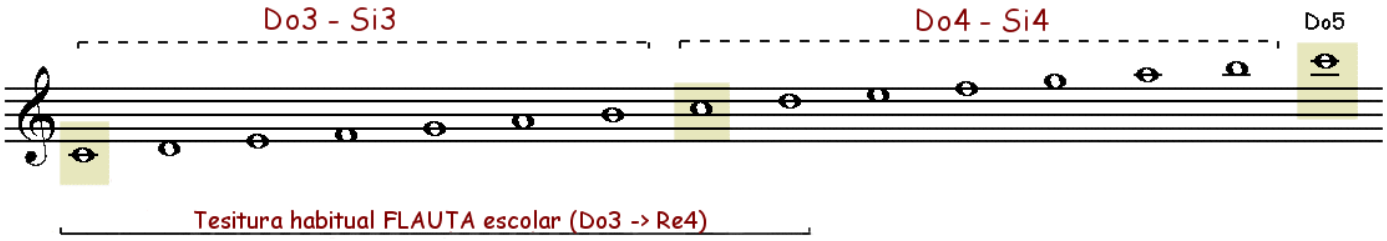
1. Saber leer partituras rítmicas y melódicas sencillas (nivel elemental) que incluyan:
2. Ritmos básicos en compás de 2, 3 y 4 tiempos (redondas, blancas, negras, corcheas, semicorcheas, figuras con puntillo y ligaduras de prolongación).
3. Melodías sencillas con un ámbito de Do3 a Re4, aunque es recomendable realizar lecturas hasta el La4 (ver subíndices sonoros).
4. Saber seguir el pulso o pulsación (tempo) una vez establecido. Esto es particularmente importante cuando los ejercicios y actividades deban ser realizados con un acompañamiento armónico-rítmico digital (Mp3).

Copyright 2026

5. Conocer los aspectos básicos del lenguaje musical: figuras y silencios, pulso y compás, repeticiones con y sin casillas, articulaciones básicas, signos de intensidad, puntillos y ligaduras de prolongación, compases simples, alteraciones, etc.

4. Conocer los subíndices sonoros como medio para localizar la altura exacta de un determinado sonido o nota musical:

SUBÍNDICES SONOROS



Revision #1
Created 2022-02-01 11:38:19 CET by Equipo CATEDU
Updated 2022-03-08 12:18:58 CET by Equipo CATEDU

Copyright 2026