Unidad 11. Llevamos la programación multigrado a la práctica

Al comenzar el segundo módulo, enunciamos los **tres pilares fundamentales de la didáctica multigrado**. Hasta el momento, hemos explorado el primero de estos pilares: la programación multigrado. De manera simplificada, se trata de definir qué enseñar/aprender y qué y cómo evaluar en ARM.

No obstante, en términos didácticos, **también necesitamos configurar los roles de los estudiantes y del profesorado, así como las relaciones que mantienen entre ellos y respecto al conocimiento**. Es decir, determinar el cómo enseñar/aprender.

Anteriormente, también vimos que la forma de programar en estas aulas presenta ciertas peculiaridades. Creemos que su implementación en la práctica también es especial. A pesar de que existen publicaciones que ofrecen recomendaciones sobre cómo trabajar en este tipo de aulas, son escasas las que abordan este tema a profundidad.

Una de los trabajos que sí lo hizo pertenece a Montero (2002). Esta autora denominó como **“estrategia multigrado”** a un conjunto de directrices encaminadas a desarrollar el trabajo en la práctica en ARM. Respetando su terminología y algunas de sus propuestas, te ofrecemos algunas recomendaciones, en este módulo y en parte del siguiente, para implementar los planteamientos diseñados en la programación multigrado.

Queremos enfatizar que esta **estrategia multigrado debe ser una continuación coherente de la programación multigrado**, por lo que vamos a seguir hablando de individuo y colectividad. Es decir, de la atención a la heterogeneidad y de la construcción colectiva del conocimiento, porque:

> No tiene sentido diseñar una programación multigrado con itinerarios personalizados si luego ofrecemos secuencias de aprendizaje genéricas y descontextualizadas.

Copyright 2026

> Pero tampoco lo tiene diseñar programaciones con elementos comunes, si luego planteamos procesos graduados desconectados y no aprovechamos la riqueza que nos ofrecen estos grupos de estudiantes heterogéneos.

Elementos de la estrategia multigrado

Consideramos que la estrategia multigrado se compone de cuatro elementos fundamentales:

- **Actividades de aprendizaje diversas.**
- **Atención pedagógica combinada.**
- **Circulación del saber.**
- **Flexibilidad metodológica y organizativa**

Como puedes observar en la siguiente figura, estos elementos no son compartimentos estancos e independientes. Cada uno de ellos se encuentra relacionado con el resto, generando una estructura interdependiente.



Elementos de didáctica multigrado by Javier Castillo López is licensed under a Creative Commons Reconocimiento-NoComercial-SinObraDerivada 4.0 Internacional License.

En las próximas secciones, vamos a desgranar los tres primeros elementos, dejando las decisiones organizativas y metodológicas para el último módulo.

Revision #4
Created 2023-10-23 22:13:40 CEST by Javier Castillo López
Updated 2023-11-08 19:16:51 CET by Javier Castillo López